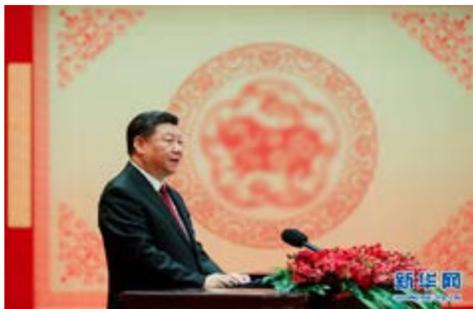


峥嵘 2019，我们在伟大斗争中成长

时钟滴答，又是一年。
 2019年，我们奔跑在春天的田野上，背包里满是秋收获。
 2019年，我们历经风雨考验，在磨砺中愈益顽强，在斗争中不断成长。
 在2019新年贺词中，习近平总书记说：“2019年，有机遇也有挑战，大家还要一起拼搏、一起奋斗。”过去的这一年，印证了这一切。



中美经贸摩擦，在2019留下印迹。在绵延20多个月的贸易战中，中美关系迈入不惑之年。面对美国动辄“拉黑”，任性“退群”，视大国谈判如儿戏的不负责任之举，中国始终不改大国风范，秉持“愿谈，欢迎；要打，奉陪”的原则，有理有利有节，稳扎稳打，不卑不亢。12月13日，中美第一阶段协议文本达成一致，国际资本市场纷纷给出积极解读。这一年，我们上了一堂生动的“形势教育课”。

“香港修例风波”，在2019生起波澜。一段时间以来，部分乱港分子打着“反修例”的幌子进行暴力破坏活动，打砸抢烧，其气焰之嚣张、行径之恶劣，令人发指。中央政府坚定不移地贯彻落实“一国两制”方针和《基本法》，支持香港依法维护繁荣稳定。我们挺警队、挺特区政府、挺特首，与境内外敌对势力坚定斗争。激进势力那一套裹挟民意的把戏早晚晚会失效，香港重回安宁有序、晴空万里是人心所向。这一年，我们上了一堂鲜活的“西式民主课”。

“极限施压”华为，在2019引人奋进。从禁止华为进入美国市场，到跨国抓捕华为高管孟晚舟，直至宣布封杀华为，美国无所不用其极。捅破这层窗户纸，最可能的原因是华为活成了他们害怕的样子。高精技术领域强者生存，核心技术受制于人就只能落后挨打。当华为勇敢站出来，绝地反击，让“备胎”转正，在国际舞台上领跑5G，赢得越来越多的世界声誉。华为“极限生存”的底气是众多走在世界前列的中国企业，是时代的整体加持，是日渐强大的祖国。这一年，我们上了一堂给力的“斗争实践课”。

此外还有——“消费课”上，多措并举解决猪肉涨价难题；“经济课”上，深化改革走入深水区；“社会治理课”上，推进防范化解重大风险、精准脱贫、污染防治。一年来，我们狙击逆全球化思潮，科技成就创造数个历史“第一”，斩获149项国企改革成果，天安门阅兵扬我国威，航母脱单振奋人心，纪念澳门回归举国欢庆……在风云激荡中，我们夺取了伟大斗争新胜利。

沧海横流方显英雄本色。克服发展过程中的阶段性困难，解决成长过程中的适应性挑战，我们才能变得更强，走得更远。中共中央政治局近日召开的“不忘初心、牢记使命”专题民主生活会强调，面对当今世界百年未有之大变局，面对错综复杂的国内外风险挑战，习近平总书记领导全党全国各族人民在进行具有许多新的历史特点的伟大斗争、推进新时代中国特色社会主义发展上取得新的重大成就。

这是对峥嵘2019的最权威论定，更是我们进一步迎难而上、爬坡过坎的最强劲支撑。

来源：人民网-观点频道



征稿启事

征集内容：文字稿（诗歌，散文，短篇小说，书评，影评等），图片稿（摄影，设计，书画等）；稿件要求：作品必须原创，投稿时注明作者信息（姓名，学院，专业，学号，苑栋及宿舍号，联系方式）；投稿邮箱：jiayuanbaoshe@sina.com，来稿一经采用即供60元/篇的稿费，通过评选还有机会获得优秀作品证书，还等什么，快来投稿吧！

注：本报纸对投稿文章保留审稿，退稿和修改稿件的权力，凡涉及文章原意的修改本报社将征得投稿者同意且享有最终解释权。



增强网络诈骗意识，实施“一标三实”信息采集

近期学生被网络诈骗事件频发，为保障学生们的生命财产安全，增强学生防骗意识，进一步推动学校双一流建设，2019年12月10日在东陆校区公安处，东陆校区学生公寓管理中心老师、宿管人员积极协助文林派出所民警一起开展本次“增强网络诈骗意识，实施一标三实信息采集”会议。

首先，增强大学生防骗意识。在此次教育中，教导员详细地向各栋长介绍了网络诈骗的类型和犯罪流程。另外，要求各栋长应告诫学生应该提高人身财产安全意识，出门锁好门窗，把自己的事“放在心上”、把到“行动上。”其次，指导栋长进行“防宣传”。教导员对各楼栋栋长进行相关的日常生活中要求各栋长从自身做起，以进一步向同学们宣传网络诈骗的类型，渐。

最后，通过本次活动，学生们将更了解到网络诈骗的实质和操作流程，在社会生活中，也必将提高警惕，避免落的漩涡。同时，该活动对双一流建设也大作用，建一流学校，建高素质人才，建安全和谐校园。



安全落骗”活动指导，在防微杜进一步往后的入诈骗起到很大作用。



诗茶半盏家园杯

12月26日下午，随着工组人员发出了最后一条获奖短信，本次“家园杯征文大赛”宣告圆满落幕。

为丰富校园文化生活，活跃校园文学气氛，自11月18日到12月6日，家园报社举办“家园杯征文大赛”有奖征文活动。本次征文大赛面向全体在校学式，让同学们说出关于传统文化、情实感等日常生活的观察思考和各作品需原创，内容健康向上，不许一长度不限。

本次活动一经发出，平、公正、公开”的原公共邮箱投稿，并且获奖占25%，报社内部投票占筛选后，经过激烈地投票，一名二等奖、两名三等奖证书和奖金奖励。

本次“家园杯”征文大赛，在本校获得极大反响，不仅展现了云大学子的文学素养和浪漫情怀，还很大增强了我校文学交流的氛围，同时也为同学们传递真情实感提供了一个很好的平台。



就吸引了大量的参赛作品。秉“公则，所有参赛作品都系经校报报社作品得分由三部分构成，微信投票35%，博士生评委投票占40%。初步四个类型每项产生了一名一等奖、和2名优秀奖，获奖选手将获得获

家园点滴

冬至已至

你们知道我国的二十四节气吗？“春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，秋白露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。”这是我国的《二十四节气歌》，想必大家一定还能脱口而出吧。在这二十四节气中，有一个非常重要的节日，那就是冬至。冬至这天阳光恰好直射在地球的南回归线上，北半球开始进入白天最短、夜晚最长的一天。

据记载，周秦时代以冬十一月为正月，以冬至为岁首过新年。也就是说，人们最初过冬至节是为了庆祝新一年的到来。如今过了 2500 多年，在这浓厚的历史文化背景下，冬至仍散发着不可抗拒的魅力。同学们，不知道以往每年的冬至日你们是怎么过的呢？你们知道冬至这天有哪些风俗习惯呢？古人有诗云：“家家捣米做汤圆，知是明朝冬至天。”在我们江南地区，吃汤圆、吃米团是过冬至的传统习俗，冬至的汤圆又叫“冬至团”，民间更有“吃了汤圆大一岁”之说。北方地区有冬至宰羊,吃饺子、吃馄饨的习俗。冬至吃饺子，是不忘“医圣”张仲景“祛寒娇耳汤”之恩。至今还有“冬至不端饺子碗，冻掉耳朵没人管”的民谣。

但如今，不少同学只记得万圣节、圣诞节等西方节日，却忘了我们中国自己的传统节日。国学大师文怀沙说，几千年的中国传统文化就是“精神的氧气”，毕竟“树的影子拉得再长，也离不开树根；我走得再远，也走不出妈妈的心。”中华文明养育了我们五千年，历史的印记早已烙在每个炎黄子孙的生命里。当我们追韩剧、追日漫，万圣节送糖果的时候，我们是否想起活字印刷术，道德经，还有那汨罗江畔的身影。

是啊，冬至又是一年冷暖阴阳的转折点。正如杜甫所说：“天时人事日相催，冬至阳生春又来”，它代表着新一轮循环的开始。过去，冬至日常常举行祭祖、家庭聚餐等活动。在这个农历传统节日的日子里，我们采访了几名同学希望了解一下当代大学生对冬至这种传统节日了解有多少。对此我们采访了外语学院薛同学、法学院张同学和法学院的卿同学，看看他们对冬至有什么了解。薛同学告诉我们他们冬至有吃饺子、吃汤圆、吃糍粑的传统，但令我们惊奇的是南方的张同学的家乡是没有庆祝冬至的传统的，卿同学作了补充说南方不下雪，没有太多氛围，并且在张同学的家乡，冬至还不够冷，所以南方庆祝冬至的省份会比较少，但大部分北方的省份会有庆祝冬至的习俗的。在今年冬至，家乡有冬至传统的薛同学和卿同学吃了饺子或者汤圆，张同学家乡没有冬至传统，所以过这个节日。最后对于传统节日，三位同学的意见是相当一致的，都希望大家能继承传统文化的精华，积极参与到传统文化的活动当中，并且提到了应该加强节日的宣传力度并且举办一些活动提高大家的参与度。总体来说，保护继承和发扬传统文化的信念已经在云大学子的心中深深扎下了根。

漫步校园，让我们静静地感受这即将到来的冬至的气息吧！我们醉心于中华传统文化的氛围，更热切地盼望每个中国人都能谨记自己的历史使命，传承中华传统文化。

随着新年的临近，本学期的课程也逐渐接近尾声。云大学子们挑灯夜战、奋起直追，只为迎接即将到来的考试周。家园报社的记者也采访了一些同学，谈到了他们对于关于期末考试的一系列看法。

在此次的采访中，大多数的同学面对期末考试的临近，都会感到或多或少的紧张。除了少部分的同学表示由于平时的认真努力，对于期末考试胸有成竹，大部分同学还是准备去图书馆或自习室占座，进行考前突击。“要考试了，我当然要熬两天夜拼上一把。”化工学院的唐同学如是说。

说到放松的方式，19级公管学院的冯同学表示，像大多数同学一样，他在备战期末考试的期间偶尔会通过看小说或者玩游戏的方式来自我放松。但也有不少同学表示，即使面对考试，自己也无法静下心来，还是忍不住地将大把时间花到小说或游戏上。身边人的状态往往也会影响同学们的备考状态。化工学院的张同学觉得自己身边的同学和朋友们面对期末考试时认真备考的状态会影响到自己，敦促他更加积极地准备考试。当然，也有几位同学表示由于身边只有少数人在认真备考，他们也自然而然地随波逐流。

但总的来说，云大的同学们对待期末考试都是十分认真的。面对众多科目的复习压力，我们还是调整心态，积极备战。在大学里，只要用对方法，期末挂科也是很不容易的。下面给大家带来一些小建议：

- 远离宿舍 大学的床就是挂科的温床，宿舍会使人意志堕落，早上起床，快快投入图书馆的怀抱。
- 不看手机 手机一开，一天就过去了。剧可以追，排位可以打。但对于学习，我们是认真的。
- 全面复习 立足教材，整理框架，整体复习；制定计划，针对考点，合理复习。保持积极的备考状态、维持适当紧张感固然会让我们考试发挥更为出色，但切忌过度焦虑。若出现这种状况，要及时和朋友老师进行沟通，正确面对考试。考试是公平的，没有捷径可走。小伙伴们，不要紧张，只要好好考试，遵守考试规则，违纪规定统统与我们无关。最后，祝同学们都能考出好成绩，愉快的度过即将到来的春节！

采写：杨延玮，李炎婷

校对：鄢洪涛

家园



家园

墨池笔砚

旅行箱

吴明月 / 建筑与规划学院

船尾的甲板上，一个身形畏畏缩缩的男人，拖着一个与他体格不相称的旅行箱，一路蹑手蹑脚，没发出半点会引人注意的声响。据他一天的观察，这箱子上的主人自从上船起就从未离开过它半步，甚至还哀求要把它搬到储物仓的船员留下它，这旅行箱里一定藏着价值不菲的东西，说不定是趁战乱淘来的金块！他从破旧的上衣口袋里取出一根锈迹斑斑的铁丝，熟练地打开了箱上的铜锁，却并没有看到垂涎已久的金块，而是几个深色的陶瓮。“什么东西？”窃贼疑惑地拿起其中一个瓮，揭开了盖，借着甲板上黯淡的月光，他看清了抱在怀里的器皿所装纳的东西，是一坛白色的粉末，他嗅了嗅，有烧焦的味道。突然，他尖叫着将瓮扔到了地上，踢翻了旅行箱，他瞬间就明白了这是什么，是骨灰，人的骨灰！粉末摊在地上，被海风吹散。

叫声与瓶子破碎的声音引来了几近疯狂的他，可是小偷早已离开了这个是非之地，只留下一片狼藉，他跌撞着跑向旅行箱，要守护的东西却已被咸湿的风带走，被海浪吞噬。“对不起，对不起。”他无力地跪坐在碎片旁，手不停的在甲板上划动，试图找到残存的灵魂。

“活下来的那个人，别忘了将大家带回故乡。”这是出战前，班长对大家说的话，班长死了，将最后一颗手榴弹给他后，去堵住了敌人的枪口。大家都死了，只留下了最小的他，他要将大家都带回家乡，他要带他们回家。

可是在离故土 121 海里的地方，他们却被大海永远的带走了。他缓缓抬头，看着海岸线上慢慢渗出的金光。“天亮了。”嘴角勾起夸张的弧度，又很快收敛，他似乎确定了什么，站起身，对着家乡的方向重重地敬了一个军礼，然后，便向船边的护栏疾速跑去，像演练了上千次那样，以标准的姿态最后一次越过了眼前的障碍。

临江仙
张宇 / 法学院
月辞西北楼舍，却照滇南窗牖。欢戚行藏禄嗣后试询南徙雁，能寄锦书否？亲眷江河各处，天寒谁堪温酒？岁阑霜冷浸薄袖。而今风和雨，不似故园秋。

“这本来有棵枣树，我爸说他小时候就长得很大了，到我小时候根本看不出长大的痕迹，是棵老树了。”老板看向那个方向的目光中带着一点怀念，但是显然老树的意义，对奶奶来说更深。他看了看我，接着说：“但是要拆迁了，树就砍了，奶奶以前经常来树下坐会儿，现在找不到树，精神更差了……”

老板带着奶奶离开了，面对着黄绿交错的村庄，我的脑海里却逐渐浮现出了那棵从来没有见过的枣树，笔刷落在画纸上，总归调不出心里的画面。我的老家原本也有一棵枣树，青枣，也是一棵年纪很大的树，但是因为要盖新房，它不再适合它那不知道扎根了多少年的家，等我某一次回到老家的时候，它已经消失了，像一切生命一样，终究没有留下一丝痕迹，代替它的是一片灰蒙蒙的冰冷的水泥地。

哪怕是在我的记忆里，它的最后一点痕迹也快淡去了，但是今天，我脑海中的它忽然又上了颜色，枝繁叶茂的招摇在只有我看得见的地方。

偶尔，奶奶还会过来，不擅长交际的我腆着脸去询问她的故事。枣树发了芽，绿了叶，结出了小小的果实，果实熟了，挂在树上，落在地上，握在手心。

临走前，我画了一幅关于老房子的画。老房子的格局，老房子的样式，只有那棵枣树我没有亲眼见到，是在奶奶的眼神里勾勒出的。

我把那副画送给了奶奶，她对我道了谢，才轻柔地打开卷着的画纸。我看见她被时光刻满痕迹的脸上，那双依然清澈的眼眸里，蒙上了一层水雾。奶奶颤抖地抚摸着那棵树，生怕因为自己的不小心，戳破了这个梦。

我听见她轻轻呢喃着：“真好，真好啊。”

“梁哥，我们又可以一起坐在树下，聊天了。”

在我的画中，在她的梦里，身后是那棵枣树，树梢摇曳在风里。她扎着两根麻花辫，年轻漂亮，亮晶晶的杏眼里充满期待，门口是那个穿着军装的年轻的男人，带着微笑向她招手，对她说，“我回来了。”

“回去吧，带我们回去。”

映着天空的海上有风掠过，激起的层层波浪反射着太阳跃动的光耀，轮船的巨型发动机轰轰作响，伴着甲板上的人群的嬉笑怒骂，嘈杂纷乱但又令人心生愉悦，他坐在被昏黄灯光笼罩的船舱里，脚边挤着一个半米高的破旧旅行箱，眼神空洞痴痴地望着舷窗外，他坐的这一艘船，是战后第一批返回的船，船上每一寸空间都充斥着人们兴奋的叫喊声、欢呼声，唯独他却像是一个局外人，与这个世界格格不入。

他看不见所发生的一切，甚至，忘了自己正身处何处，他仿佛将自己的心锁进了身旁的旅行箱里，以至于要被呼喊很多遍，才能稍微将自己那微小的灵魂从旅行箱的缝隙里抽出来，来面对纷扰的世间。

“先生，先生？”他回过神来，眼前的一切事物都在翻滚，而那旋转的中心立着一个穿蓝色制服的人，两片青色的嘴唇相互碰撞，正向他说着什么。“先生，需要将您的箱子放到储物仓去吗？”“什么？”是管杂物的船员，看起来三十出头，比他大不了几岁。“储物仓，您的箱子太大了，很不方便吧。”“不行，不可以！”他抓住船员伸向旅行箱的手，眼睛里闪过一丝惶恐与哀求。“求你了，把他们留在这里，和我待在一起。”船员仿佛被他的举动吓到了，悻悻地抽回手，“好吧，打扰了。”船员走了，他摩挲着箱子，松了一口气。

黑夜侵袭，吵闹的人们狂欢了一整日后也终于感到乏了，陆续睡了下来，在这样静谧没有炮火的和平夜晚，无论是谁都抵挡不住涌上心头的困倦，沉沉地睡去，只有金色的阳光可以唤醒。唯有他，突然从床上翻起，向床底望过后，发了疯似的跃下床，在走道上奔跑，连鞋子也没来得及穿。他的箱子不见了！那么大的箱子，半小时前还在的箱子现在已经不见踪影，“浑蛋！”他紧攥拳头，低声咒骂，箱子会在哪里？他们会被带去哪里？

枣树(删减)

吴可 / 软件学院

“七月流火，九月授衣”，初秋的风已经降了些温度，但也不算很凉。

避开城市的喧嚣，我带着满满当当的背包与轻松悠闲的心情踏进了这个村落，这个安静地存在于世间，充满了植物的清新气息与农家人质朴的问候与微笑的小村子。

“吴侬软语”，南方的方言多如牛毛，但总归听起来都有些熟悉的味道。夹杂了方言的普通话从村里老人嘴里说出来，带着小心翼翼的热情。

原本订下的房间断了电，老板是个三十左右的青年，说了一路的“抱歉”把我送到了一幢很有年代感的老屋边，说是他的老房子。因为住的时间不久，我便欣然接受了。

房间很多，院子很大，说不上富贵豪华，但当时应该也不算穷酸。如今墙面被岁月侵蚀得凹凸不平，砖瓦沾满了风雨的痕迹，杂草恐怕是这里唯一的生命，倔强地抬头看着我，好像这样就能向来访者宣告，那个时代还没有结束。

来到房间，被子和床上染着尘埃的气息，偌大的房子只有我一个人，晚风吹得草叶沙沙作响，要是从门外看，就是一片黑暗房子里只有一个窗户透出了昏黄的灯光，在黑夜中格外醒目，显得有几分诡秘。

我其实是个怕黑的人，不但怕黑，也害怕孤独。勾线，调色，一笔一画，让我渐渐放松下来，慢慢沉浸到星空中，融入进黑暗。

村子真的有一种让人静下来的魔力。烟火人家都沉睡了，伴着不知哪里传出来的昆虫们温柔的音乐。

忽然，我听到院落里传来了鞋子踩在草丛上的声音，细碎而有节奏地，似乎还在呼唤着谁的名字。

“你在哪里……”

诸如此类的话，在宁静的夜晚里清晰地响起。是一个女人的声音，苍老空灵，在找寻着什么人，让我不禁有些毛骨悚然。

几乎是在听见声响的那一刹那，我就停下了手里的动作，僵在原地，不敢发出一点声音，但是即便我能控制自己的呼吸，却控制不了心跳声，像鼓棒击打着鼓面一样响。

……

刚刚的经历让我“意犹未尽”，即使我一点也不想去回味。我的听觉好像变得极其灵敏，老化的木板发出的“咯吱”声，风吹草动的“沙沙”声，包裹在被子下的心跳声，让我保持着清醒，就在我以为这一夜难眠的时候，一睁眼，已经是光照亮了房间。

时候尚早，风也清凉。村子已经醒了。村里老人居多，老人才不赖床。去旅店吃了早餐，与老板讲起我的奇遇。

出乎意料地，老板并没有我想象中的惊奇或者质疑，反而像是自己忘记了什么重要的事，有些懊恼和尴尬。

“你说的那个，应该是我奶奶，我现在过去找找她看。”

原来在他父亲叔叔年幼的时候，他的爷爷当兵战死，奶奶没有再嫁，一个人抚养大他的父亲，因为得病，叔叔去世了。等他慢慢长大，父母也相继离世，奶奶的精神状态时好时坏。因为年代久远，老房子被判定为危房，他带着奶奶搬出了老屋，但她常常会回去，说要去那里找“梁哥”，“梁”是他们家的姓，奶奶找的，是当初的爷爷。

因为一般不会再有人住进去，阻止了几次之后就也由着她了，这次临时请我搬过去住一会儿，一下子没想起来这件事。

老板在一间卧房里找到了奶奶，半哄半骗地带着她走出了房间。路过院子，奶奶停下了脚步，直愣愣地看着一大片空地出神。我顺着她的目光和她一起凝视着那片空地，空荡荡的，显得有些寂寞，似乎少了些什么。