

“双十一”，你买了么？

繁忙的十月已是过去，十一月伴随着浓浓秋意悄然而至。些许寒冷难熬的立冬过后，一年一度的“双十一”购物狂欢节终于来临。很多喜欢购物的小仙女、小仙男们，早就已经蓄势待发。为了了解我云大学子的“双十一”购物情况，家园报社的小记者们特地在校园里采访了大家。

盼过了国庆节，很多人应该都在盼购物节了吧？你为今年“双十一”准备了多久？是时候展现你真正的购买欲了。部分被采访的同学表示自己已经为“双十一”准备了一两个月的时间甚至更久，购物车里也早就装满了自己心动的商品，就等着趁“双十一”的东风，将其全部清空；但也有一些同学表示自己其实并没有怎么准备过，买东西也主要看缘分，刷购物 App 时随心挑一些喜欢的或是折扣率较高的商品，不会刻意去买什么。

双十一当晚，也许很多同学都在熬夜抢货吧？那么你对自己的抢货手速是否满意？一些同学表示，自己不是很满意抢货的速度，“抢不到自己喜欢的东西啊”“还是得拼手速”，也有一部

分同学说：“其实也没怎么抢”，“还好啦”当然参与抢货的也有一些手速快如疾风的大神，他们在 10 号 24：00 就 开 始 狂 抢， 凯 旋 而 归。



每年的这个时候一如既往的是大家的购物狂欢节。今年“双十一”你有什么不一样的感触呢？有一些同学也借此机会表达出了自己的真实想法，“销售额越来越高了”“折扣力度低”“其实没便宜多少”。其实，本是为单身人士设定的“双十一”，已经逐渐成为中国民众的购物狂欢节。很多尚是单身的被采访者也对比发表了一些自己的观

点：“光棍要过节，当然只能购物咯，不然还有什么东西是可以一个人开开心心做的呢？”当然，这一天同时也是“狗粮”遍地撒的一天，有对象的女生自然有人帮忙清空购物车咯，而那些还单身的，呃 心疼地抱抱自己。

我社也对大家都比较关心的“吃土”情况进行了采访，大部分同学都表示，双十一过后，又只能“吃土”了，“这个月的钱基本都已经贡献给双十一了”，可见，这种购物真的影响到了大家的正常生活呀！况且，商品的质量也没法预料，一些同学表示，“买到的有些商品质量太差”。有位小可爱说：“其实有的东西买得挺后悔的，买来发现根本用不到”。

所以说，“网购有风险，购物需理性”不要因为不想吃狗粮而去疯狂买买买哟～最后，家园报社也在此祝愿同学们在明年的情人节都有人相伴，在未来的每一年都不用再孤零零过光棍节，双十一都有人帮忙清空购物车。

采写／王秀清、尹春榆
校对／赵津津

大江东去浪淘尽

秋高气爽，晴空万里，在和煦的阳光下，云南大学校运会又一次在体育场拉开了帷幕，即将上演激烈的角



逐。正直青春年华的学子们在赛场上尽情地挥洒汗水，展现青春的风采。他们不畏艰难，勇夺第一。在运动会期间，报社的记者们进行了现场采访。

首先采访到的是刚参加完女子一百米项目的徐同学。她说：“我认为一百米也没什么特殊的技巧，枪声一响，用尽全力跑就行。因为我喜欢运动时的感觉，运动是我的爱好。”



更加激烈，能参加就是好事！”运动会不仅仅是个人运动，团队的合作也

必不可少。体育部的张同学参加完四乘一百米接力赛后谈到：“这次比赛整体来说已经很好了，我们都发挥出了自己的实力，在接下来的比赛中，我们会更加努力，让团队更有默契，在决赛中取得胜利。”自信的心态是成功的秘诀，团队的合作是制胜的关键，在这美好的年纪，能够在赛场上竭尽全力追逐胜利就是给自己最满意的答卷。

大江东去浪淘尽，千古风流人物。每一代的人都有青春，每一个人都会有拼搏。在这激烈的赛场上，不管是拼搏的运动员，还是坚守职责的工作人员，他们无不把青春两个字展现得淋漓尽致，飞扬的身影展现火一般的狂热，坚定的姿态展现铁一般的意志。也希望他们不仅在运动场上奋进，更能在人生的道路上，拼出激情，拼出勇敢，拼出一份天地。

采写／胡馨瑜、赵婉岑
校对／蔡生斌

社会当有百态

楠苑五幢 罗偲

日新月异的时代让不少骚人墨客，文人雅士怀恋过去。太多的文章抨击着“快餐”时代，在记忆的版图里怀恋着“从前慢”。也听过太多人说这个时代的浮躁，人心的汲汲功利，亦不乏有人倡导水深不语，人稳不言的态度，只愿做个静水深流之人。但我细细想来，一个人是汲于物质喧嚣，还是忠于精神淡泊，这仅是一个选择，只要自己过着自己想要的生活，有遗憾但不后悔就足够了。

我们不要纠结于“理想”社会，想要所有人都和你一样，这个时代的变化和人心的所想不是你我几句抨击就可以左右的。你若真喜那静水深流的日子，大可不必嗤笑于另一种截然相反的生活，自可圈一方净土，种三两植株，守着，看他们静静地生长。的确，不可否认的是，现代的天才越来越少，是因为让人分心的东西越来越多，物欲横流，人心浮躁，专注力不够，坚持太难。但我们要懂得勿施于人，人都有自己的选择，再者，天才绝不会灭绝。你或许热爱科学，心系天下，甘愿为此青灯孤独寂寞一生，但之于他（她）却是热爱繁华潇洒度日，恣意享受人生，无论哪种选择都没有高低贵贱，这才是社会应有的多样百态。

你可以提倡静水深流，但也请不要唾弃热爱繁华之人。人各有志，从哪里来，往哪里去心中都有一分明白，如月光泻地，不要去玷污。你要知道时代再怎么变化之快，也绝不会像你担忧的那样，天才灭绝，人心全都变得浮躁不堪。社会百态永远不会成为社会一态的。

所以啊，是落拓江湖，高山流水，还是鲜衣怒马，浮世繁华，只是选择，不论高低，不评贵贱，人各有志罢了。

一怀思念，一曲送别

梅敬敬 东陆园 11 栋

大学毕业，收拾东西时，发现了一叠厚厚的火车票，粉红粉红的，也有蓝的，从驻马店到新乡，从郑州到南阳，从新乡到修武，从郑州到昆明……当时还有点自豪，对着室友说：“看，那么远，我自己去的昆明。”大学四年，我的确已不再是害怕远行的十五岁少女了。

第一次离开家是上高中，住在二舅的家里，屋子窄小而拥挤。第一天开学报到我就险些将学费弄丢，一个星期后的一个晚上，二舅一家外出，我又把钥匙落在了屋里，于是晚上十一点新蔡县振兴路的街头便出现了一个边走边抹泪的十五岁少女。后来，后来好在世上还是好心人多，几位路边闲谈的大叔借了我手机，唯一会背的就是我爸的号码，拨通，挂掉。十分钟之后，便见我爸骑着不知道从哪儿借来的摩托车载着我妈来了。再后来，我躺在床上望着爸妈离去的背影闭上了眼睛，思考着从我家到县城，平常至少要二十分钟，我爸还有时间借了摩托车，怎么做到的？



图／楠苑四幢
汪洋

高中毕业去新乡，同行的大巴车上坐着一群十八九岁的少男少女，车开动时一个个都兴奋异常，窗外那些送行的爸爸妈妈们却是眉头紧锁。一瞬间我心中升起一种难以难说的感觉，害怕而期待。隔着封闭的车窗冲满脸忧色的父母摆了摆手，车子发动，缓缓驶出车站，于是赶紧扭过头不敢再看。此后，三百八十公里的距离，那双背影便从此离我远去了。直到那时，我才真正理解高二时看的一本书——《目送》。“我慢慢地、慢慢地了解到，所谓母女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。”我怀念我的中小学时代，怀念那碗热气腾腾的擀面片，怀念每个被爸妈喊着睡觉的夜晚，我知道，我并不是怀念童稚少年的纯真，而是贪恋爸妈给予的安逸生活。

然而，时间匆匆而过，少年也要远去了。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。是非成败转头空，青山依旧在，

夜半钟声到客船

楠苑四栋 祁洪宇

“姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船”

我以为自己出现了幻听。

于是我退了一步出去，夜色如水，四下寂静无人。

我再次跨过石阶。

姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船

我听的真切，是个珠圆玉润的男声，山外青山苍翠欲滴。

诗碑在院中默然与我对峙，我有种遥隔千年与人对饮的错觉。

“你在干嘛啊？～”她觉得我似乎是在鬼畜这个石阶。

“你没听到念诗的声音吗？”我有些疑惑。

“你幻听罢了”“闭嘴！”感受到声音要有消失的趋势，我

恼火的制止了她。

我认真地又问了一遍。

她摇摇头，突然兴奋了起来。

“你是不是听

到了夜泊枫桥的后

两句？”说话就

好好说话，她却激

动的抱住了我的上

臂。

我口中淡淡称

是，心里也是好奇

不已。

好在她在我面前是个好卖弄的性子，就竹筒倒豆子一般地一一道来。

“偶尔有人能听到这诗碑念诗的声音，唐武宗以前能听见四句，后来便只能听见后两句了，没什么规律，也没什么坏处，这诗碑似乎想念诗给你听就念给你听，不想念给你听就不念给你听”

我心想唐武宗刻夜泊枫桥诗碑入墓，还下了后人不得与朕齐福的骇旨，估计前两句便是被他夺了去，把这诗境硬添了一丝惊悚，令人火火的很，不过也亏他这道骇旨，吓住了日本人，反倒保住了这诗碑，算他功过相抵。

念头极快的转过，她却打算放过我。

“快吟诵《夜泊枫桥》，据说听诗之人吟诵能看见当时夜景”

我自是乐意为之，且不说跨千年见当时夜景，就依此时此地也值得一念《夜泊枫桥》

“月落乌啼霜满天，枫江渔火对愁眠”我们心里泛起一种奇异的美感，然而夜色中一切如故。

星 空

胡奇凯 楸苑 4 栋

曾几何时，我仰望星空，星空的深邃美丽，令我产生无限的遐想。这个宇宙有多大？世界有多大？

一段时间内，我很少再仰望于星空。星空怎么样，与我无关紧要。我所做的，只是紧紧看着眼前。如今，我迷茫着，仰面再次望向星空。我突然觉得毛此的黑暗沉重，骨悚然，星空是如此仿佛吞噬苍穹的黑幕。

当我仔细

射出黯淡无光

我绝望，我拒

眼。但是星空就

顶。它是永存

的逃避而离开。

面对星空，我质问：你为什么不再是那个我认识的星空了？

.....

星空用它的沉默回答我：在我不再仰望星空的那一刻，我就已经失去了那个深邃美丽的星空。

